

MARIA JOÃO FALCÃO

altura 1.62 **olhos** castanhos esverdeados **cabelo** castanho **tamanho** S/34
línguas português (língua materna) espanhol (castelhano), inglês, francês
email mariajoaofalcao@icloud.com
website www.numerocinco.org/mariajoaofalcao
showreel <https://vimeo.com/774795725>

FORMAÇÃO

2019-2017 Master of Theatre Practices, ArtEZ, Arnhem, Países Baixos
2015/14 SITI Conservatory 2014/15, SITI Company, NY
2011-2009 École Philippe Gaulier, Paris
2009 Licenciatura em Teatro - Ramo Actores – ESTC, Lisboa
2006/2005 Formação e Direcção de Actores - 4º Ano da Licenciatura - RESAD, Madrid
2001 Bacharelato em Formação de Actores, ESTC, Lisboa

CRIAÇÃO

2021 **O Mestre** projecto, texto e direcção de Maria João Falcão, Ler Devagar - LX Factory, Lisboa
2019 **Sob Convite** criação de Maria João Falcão, Lusco-Fusco, Polo Cultural das Gaivotas|Boavista, Lisboa

TEATRO

2023 **O Mestre** projecto, texto e direcção de Maria João Falcão, Teatro-Cine Torres Vedras, Torres Vedras
2023 **Lucia de Lammermoor** de G. Donizetti, dir. Alfonso Romero Mora, TNSC, Lisboa
2022 **O Mestre** projecto, texto e direcção de Maria João Falcão, Livraria Ferin, Lisboa
2022 **Vida Inversa** de José Luís Peixoto, enc. Natália Luiza, Teatro Meridional, Lisboa
2020 **Bas-Fond** criação de João Telmo e Martim Pedroso, FICM, Maia
2020 **Leitura Boa Noite, Mãe** de Marsha Norman, dir. Miguel Maia e Filipe Abreu, Companhia Cepa Torta, Lisboa
2019 **Sob Convite** criação de Maria João Falcão, Festival Paragem, Lagoa
2018 **O Feio** de M. von Mayenburg, enc. Toni Cafiero, Teatro de Almada, CTA, Almada
2017 **Hamlet** de W. Shakespeare, enc. Hugo Franco, Teatro da Comuna, Lisboa
2017 **Migrantes** de Matéi Visniec, enc. Rodrigo Francisco, CTA, Almada
2016 **Noite da Liberdade** de Ödön Von Horváth, enc. Rodrigo Francisco, CTA, Almada
2016 **O Feio** de M Mayenburg, enc. Toni Cafiero, Festival de Almada, CTA, Almada
2016 **Universos Paralelos** de Jorge Andrade, enc. Jorge Andrade, TNDMII, Lisboa
2015 **Here/Now**, criação colectiva, enc. Barney O'Hanlon, Ellen Lauren; SITI Comp., NY
2013 **Os Últimos 3 dias de F. Pessoa** de A. Tabucchi, enc. André Gago, S. Luiz, Lisboa
2013 **Sala VIP** de Jorge Silva Melo, enc. Pedro Gil, Artistas Unidos, Lisboa
2013 **O Campeão do Mundo Ocidental** de J. M. Synge, enc. Jorge S. Melo, AU, Lisboa
2013 **A Estalajadeira** de Carlo Goldoni, enc. Jorge S. Melo, Artistas Unidos, Porto
2012 **O Rapaz da Última Fila** de Juan Mayorga, criação. colectiva, Artistas Unidos, Lisboa
2012 **Dias de Vinho e Rosas** de Owen McCaferty, enc. Jorge Silva Melo, AU, Lisboa
2009 **Film Noir** de André Murraças, enc. André Murraças, TNDMII, Lisboa
2009 **A Casa de Bernarda Alba** de F. Garcia Llorca, enc. Maria J. Luís, Teatro da Terra
2008 **Juanita Castro** de Richard Torvel, enc. Miguel Loureiro, Casa Conveniente, Lisboa

2008 **Senhora de Sade** de Y. Mishima, enc. Carlos Pimenta, CCB, Lisboa
 2008 **A Gorda** Neil Labute, enc. Amândio Pinheiro, TNDMII, Lisboa
 2007 **O que Sabemos** de Peter Parnel, enc. Amândio Pinheiro, TNDMII, Lisboa
 2004 **Um Édipo** de Armando N. Rosa, enc. Miguel Loureiro, Teatro da Comuna, Lisboa
 2002 **Parede** de Ana Vicente, enc. Miguel Moreira, Lux, Lisboa
 2002 **Purificados** de Sarah Kane, enc. Nuno Cardoso, ESMAE, Porto
 2001 **(A)Tentados** de Martin Crimp, ESTC, enc. Antonino Solmer, ESTC, Lisboa
 2001 **A Terra está Deserta** de André Amálio, enc. André Amálio, Liceu Camões, Lisboa
 2000 **Os Inconvenientes** de André Murraças, enc. André Murraças, ZdB, Lisboa
 1998 **Tudo no Jardim** de Edward Albee, enc. Miguel Romeira, T. da Comuna, Lisboa
 1997 **Maldita Borbulha** de P. Castro enc. Paulo Ferreira, Maria Matos, Lisboa
 1995 **Os Ausentes** de Luz Franco, enc. João Ricardo, Teatro de Carnide, Lisboa
 1995 **O Paraíso** de Miguel Torga, enc. Mário Nunes, Teatro de Carnide, Lisboa

TELEVISÃO

2023 Série **Lúcia, A Guardiã do Segredo** real. Jorge Paixão da Costa, CORAL, Lisboa
 2022 Série **Madrugada Suja** real. Sebastião Salgado, Maria & Mayer, Portugal
 2021 Telefilme **Falta Injustificada** real. Patrícia Sequeira, Santa Rita Filmes, Portugal
 2021 Série **Prisão Domiciliária** real. Patrícia Sequeira, Santa Rita Filmes, Portugal
 2020 Série **3Caminos** real. Iñaki Mercero e Norberto López Amado, Cinemate, Amazon Prime Video, AIE, RTP
 2019 Telenovela **Na Corda Bamba** real. Marcos Schechtman, Plural, TVI
 2018 Série **Terra Nova** real. Joaquim Leitão, Cinemate, RTP
 2016 Série **Mulheres Assim** real. José António Loureiro, Coral Europa, RTP
 2015 Telenovela **Coração d'Ouro** real. Sérgio Graciano, SP, SIC
 2014 Telenovela **Mulheres** real. Lourenço Melo, Plural, Lisboa
 2012 Telefilme **Há Sempre um Amanhã** real. Ricardo Inácio, RTP, Lisboa
 2009 Telenovela **Feitiço de Amor** real. António Borges Correia, Plural, TVI
 2006 Série **Uma Aventura** real. Márcio Loureiro, SIC
 2006 Telenovela **Vingança** real. Rodrigo Riccò, SIC
 2006 Série **Floribella** real. Atilio Riccò, SIC
 2005 Telenovela **Ninguém como Tu** real. André Cerqueira, Plural, TVI
 2005 Telenovela **Coração Malandro** real. Atilio Riccò, NBP, TVI
 1997 Série **Riscos** real. Manuel Amaro da Costa e Santa Martha, RTP

CINEMA

2023 CM **All the Gifts**, real. Enrique J. Rios-Ellis, The New School, NY
 2023 CM **Diane**, real. Hannah Stevens, Pratt Institute, NY
 2016 **Doppelganger** real. Joao Telmo, *Festival Temps d'Image*, Lisboa
 2011 CM **Uma Prova de Amor** real. Diogo Pessoa Andrade, Lisboa
 2010 CM **Herma's Question no171** real. Hannah Heller, Paris
 2009 LM **A Bela e o Paparazzo** real. António Pedro Vasconcelos, MGN Filmes, Lisboa
 2009 CM **Skype Me** real. João Nuno Pinto
 2009 CM **Apple Theorem** real. Daniele Napolitano, New York Film Academy
 2009 CM **Os Assassinos** real. Ana Cabral Martins, UNL, Lisboa
 2007 LM **Marginal 5** real. Hugo Diogo Costa Castelo, Lisboa
 2006 CM **Ego** real. Catarina Vidigal, Lisboa
 2006 CM **Palabras** real. Miguel Balbuena y Sara Sebastián, Madrid
 2005 CM **O Serial Killer** real. João Menezes, Porto
 2004 LM **Odete** real. João Pedro Rodrigues, Rosa Filmes, Lisboa

2002 LM **A Passagem da Noite** real. Luís Filipe Rocha, Madragoa Filmes, Lisboa
2001 CM **Stereo** real. Fausto Cardoso, UNL
2000 CM **Fernando** real. João Marques, ESTC
1999 CM **Cinemamor** real. Jacinto Lucas Pires,
1999 CM **Os Estranhos Gostos de Tomás de Almereida** real. Luís Correia, UNL
1999 CM **É só um minuto** real. Pedro Caldas, Artistas Unidos, Lisboa

WORKSHOPS

2023 Aulas de Sapateado no **Steps on Broadway**, NY
2022/21 Aulas de Voz com **Francesca della Monica**, Florença e Roma
2020 Workshop *Conferência dos Ausentes*, **Stefan Kaegi / Rimini Protokoll**, BoCA Summer School
2018 Bridge of Winds, workshop com a companhia **Bridge of Winds**, Ghent, Bélgica
2016 Odin Week Festival, **Odin Teatret**, Holstebro, Dinamarca
2016 Curso de Gestão e Produção de Artes Performativas, **GDA**, Lisboa
2012 Fall Training- Suzuki e ViewPoints, **SITI Company**, NY
2012 Workshop Suzuki e ViewPoints, **SITI Company**, Paris
2009 Workshop de Clown com **Alex Navarro e Caroline Dream**, Barcelona
2009 Workshop Method Acting com **Marcia Haufrecht**, Lisboa
2009 *Ex-Er Actor* – **Black Nexus**, NY, EUA
2008 Workshop de Clown com **Eric de Bont**, Ibiza
2008 Workshop de Teatro com **Emma Dante**, CCB, Lisboa
2007 Meisner Technique com **John Frey**, ACT, Lisboa
1999 Workshop de Commedia dell'Arte com **Filipe Crawford**, Lisboa
1997 Aulas de Teatro com **António Feio**, Lisboa
1996 Workshop de Teatro, **Inatel**, Lisboa
1994 Aulas de Teatro com **Paulo Ferreira**, Teatro de Carnide, Lisboa

ATIVIDADES Sapateado, Suzuki Training, Expressão Corporal, Yoga, Ping-pong

OUTROS Carta de Condução (ligeiros)